

十神山



会報



安来節

YASU GI BUSHI

発行所 安来節保存会

〒692-0064

島根県安来市古川町534

TEL 0854-28-9988

FAX 0854-28-9393

http://www.y-hozon.com/

E-mail:admin@y-hozon.com



平成22年度 安来節全国優勝大会

連日続く猛暑の中、安来節保存会の真夏の祭典「安来節全国優勝大会」が例年どおり8月15日から17日までの3日間、安来市民体育館で開催されました。今年には本部道場が銭太鼓の部で二連覇、団体の部では四連覇を達成！初日の昼休みにには子供達による銭太鼓の特別出演など、会場は夏の暑さにも負けない熱戦が3日間繰り広げられました。

入賞者一覧表

Table with columns for Department (部門), Rank (順位), Branch (支部名), Name (氏名), and Instrument (種別). It lists winners and runners-up for various categories like Money Drum (銭太鼓), Dance (踊), and different age groups (少年, 少年初段, etc.).

銭太鼓の部

- 優勝 本部道場B
佐光恵
中美幸里
渡早由紀
永美由紀
松崎江子
松本山代
丸田彩
準優勝 神戸支部
藤宏崇
安藤龍美
安藤正希
安中樹子
松井美和
安藤希

団体の部

- 優勝 本部道場
永田美由紀
持田順子
藤井幸雄
加藤満子
今岡淑子
野島優子
大門静江
佐々木芳郎
準優勝 松江支部
長谷川恭子
福小玲子
堀江さつき
二代目高山保子
第三位 益田支部
山根哲朗
瀬貴行
山下美政
山崎真由美
諏訪義明賞
高木元妙
新進みつ子
内藤朋子
田村実

ご協賛披露

- 安来市長賞
山陰放送賞
審査員特別賞
諏訪義明賞
安来市観光協会伯太支部
安来特産品組合
小川かまぼこ
ギフトセンター丸新
安来節屋
師範の部
野坂亮利賞
安来市観光協会広瀬支部長賞
安来市観光協会会長賞
安来市観光協会各優勝者
清水・さぎの湯
観光地連絡会賞
三段の部
安来市観光協会各優勝者
二段の部
JAやなぎ組合各優勝者
初段の部
家元四代目渡部お糸賞
安来市教育長賞
少年二段の部
足立美術館賞
少年初段の部
安来節演芸館賞
少年初段の部
安来市観光協会各優勝者
少年初段の部
出雲文化企画賞
少年初段の部
安来特産品組合賞
少年一級の部
安来市長賞
金鳳賞
安来商工会議所各優勝者
JAやなぎ組合各優勝者
西村堂賞
守谷宗光賞
エッグ賞
諏訪義明賞
銭太鼓の部 優勝チーム
(順不同・敬称略)

### 少年三段の部 優勝者

私は昨年の七月に唄の師匠であった足立稔先生を亡くし、これからの私には先生のお亡くなりになった悲しみはもちろん、これからの不安で一杯でした。そんな気持ちで挑んだ昨年の大会でしたが、見事優勝できました。今年の大会も不安で一杯で、「今年はもうやめとこうかな」なんて涙ぐみましたが、ここでやめたら足立先生は絶対に悲しむだろうと思いました。そのためにはがんばって練習して入賞したいと思っていました。本番はすごく緊張しました。結果発表の時、三段唄の部優勝で名前が呼ばれたので、「やったー」という気持ちで一杯でした。初段の部から唄は三年連続優勝することができたので、来年もあと一年、少年の部なので四連続優勝できるようにがんばりたいと思います。



八田保乃香 (米子支部)

唄

### 師範の部 優勝者



進藤聖子 (関西支部)

唄

この度、師範・唄の部で優勝できた事は大変光栄な事で嬉しく思っています。今でも信じられません。ご指導下さった師匠をはじめ、これまで支えてくれた仲間にも心より感謝いたします。私が祖母の影響を受け、安来節を習い始めたのは小学三年生の時です。毎年、地元の幼なじみ数名と審査会、恒例行事でした。その後は唄・絃・鼓・銭太鼓など順調に昇段したものの、他の民謡などにも取り組んだ事もあつて安来節との関わりが薄くなつた時期がありました。特に数年前での予選では不甲斐ない結果に終わりました。



持田順子 (本部道場)

絃

私にとって、安来節の原点である絃での優勝は、特別な事であり、いまだに夢のような事です。家事や子育てに追われながら、このような好成绩を収められたのは、家族の理解と協力があったからこそだと思います。また、本部道場の諸先輩方の励ましや、何よりも、師である三代目安達順吉先生のご指導の賜と心より感謝しております。



二代目 高山保子 (松江支部)

鼓

安来節全国優勝大会に出場して 八月十五日から三日間、支部の皆さんの応援で出掛け、私は師範の部・鼓で出場しました。控室での練習で鼓が鳴らないのには動揺しましたが、本番に臨むにあたり思った事は、欲を捨て「無」になる事だと思えました。成績発表で優勝と聞いた時は夢のようでした。保存会に入会して約二十五年間、諸先生方には多方面にわたり御指導を頂きました。深く感謝とお礼を申し上げます。今後共精進する事を誓います。引き続きの御指導、御鞭撻をよろしくお願い申し上げます。



小村顯二 (松江支部)

踊

この度は、師範・踊の部の優勝という栄誉ある賞を頂き、誠にありがとうございます。優勝という事は自分にとりまして夢に近い目標でしたが名前を呼ばれた瞬間「まさか」一瞬間の中が真っ白になりました。賞状や優勝旗を手に頂き、皆様から祝福の言葉を掛けてもらい、ようやく実感が沸き最高の喜びでした。多くの皆様方の声援、地方を下さりました皆さんの心強いパワーを頂き、一丸となつて緊張しながら頑張つて踊る事が出来ました事を感謝しております。これも、日頃御指導をして頂きます、師匠をはじめ諸先生方、諸先輩方のお陰と感謝の気持ちでいっぱい입니다。



松井美和子 (神戸支部)

絃・鼓

私が三味線に出会ったのは、柳田先生の教室で、「三味線弾いてみい」で始めました。その教室に永江先生がおられ、柳田先生共々、何も解らない私を親切に教えていただき、楽しく稽古しました。そして安来節に出会い、西村先生の指導も受けるようになって今日に至っております。絃と鼓で優勝でき、最高に嬉しく、そして今後の励みになりました。優勝できたのは、先生方の温かいご指導、そして日頃から何かと手助け、応援して下さいました皆さんのお陰と感謝の気持ちでいっぱい입니다。これからも頑張つて「私の大好きな安来節」の楽しさを多くの人に伝えて行きたいです。本当に有難うございました。



松縄康佑 (関西支部)

踊

今回、優勝できてとてもうれしいです。大会の前まではハッキリ言つて優勝できないと思ひました。でも三段は自分一人だったので、ちよつと安心しました。でも時間オーバーしてしまつた失格なので、大会の前日や当日はけつこう心配していました。大会当日は一人だけなのにいつも以上に緊張しました。というより、一人だから余計に緊張したのかもしれない。なぜかと言つと、一人だけなのに優勝できなかつたら、くやししい、時間オーバーになるとくやししいからです。それでも何とかうまく踊れて、終わるとものすごく安心しました。あと一言...。毎年、表彰の時に名前を「こうた」や「ゆうすけ」と間違えられます。僕の名前は「こうすけ」です。

### 銭太鼓の部 優勝チーム

本部道場の皆さん



まず初めに、今大会に出場するにあたり、忙しい中、時間を割いてご指導下さった諸先生方、当日ご声援下さった皆様、本当にありがとうございます。今回はチームを引つぱつて頂く先輩方の中に若手を交えたチームで挑みました。連覇へのプレッシャーがかかる中、皆で時間を合わせ何度も練習を交えました。「とにかく笑顔忘れず舞台を楽しもう」と声を掛け合い迎えた本番。地方の方々の素晴らしい演奏と打ち手が一体となり、本部道場らしい銭太鼓が出来たと思います。今後も更に上を目指して日々稽古に励んでいきます。本当にありがとうございました。

代表 永田美由紀

### 団体の部 優勝チーム

本部道場の皆さん



「団体の部」四連続優勝 代表 今岡淑子 「団体の部・優勝、二十五番・本部道場」の発表を聞いてびっくり、とても嬉しくてみんなで跳び上がった喜び合いました。唄・永田美由紀さん、持田順子さんの若手、絃・藤井幸雄さん、加藤満さん、若手とペテランの方と出場させて頂きました。加藤さんは初めての出場で師範・絃が三位で団体では優勝と素晴らしい成績でした。本部道場長さんはじめ指導部の皆様は何回も指導していただきました。チームリーダーを大切に頑張らなくてはと私は「鼓」担当で「皆様に迷惑をかけるまい」と、それだけ思い練習しました。今回で本部道場は四回目の優勝です。本部道場のみなさまの応援のおかげで全員が力を出し合い揃った勝利です。本部道場の「団体」の出場者は指導部の方が選考されます。過去にも一度「鼓」で出場し、優勝でき、再び選んでいただき頑張ることが出来ました。この度、師範・鼓でも三位に入賞し、最高の大会でした。本当にありがとうございました。

### 事務局からのお知らせ

この度、絃・名人 二代目 安達順吉様よりご寄付がありました。 寄付金 五十万円 ご寄付につきましては今後 安来節振興のために活用させていただきます。 ありがとうございます。

### 安来節保存会 会員特典！

次の施設で安来節保存会 会員証をご提示されますと 次の特典が受けられます。

- 足立美術館入館料 2,200円が 2,000円
- 安来節演芸館 観賞料半額